

PARA PUBLICACION INMEDIATA

## Debut del Coro y Orquesta de la JMJ: un sueño hecho realidad

- “Detrás de este Coro y Orquesta hay grandes historias de amor y de esfuerzo. Es un sueño que se ha hecho realidad”, así lo ha definido Javier Cremades, director de los Actos Centrales de la Jornada Mundial de la Juventud
- Esta agrupación está compuesta por 250 músicos y voces de diferentes nacionalidades que han puesto su talento desinteresadamente al servicio de la JMJ
- Entre lo más destacado de este debut está la interpretación de la ‘Misa JMJ’ con piezas creadas especialmente para la misa que se celebrará en el aeródromo Cuatro Vientos el próximo 21 de agosto

---

**Madrid, 6 de junio de 2011.-** La Orquesta Sinfónica y Coro de la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ) hizo su debut a lo grande. La formación, tras meses de ensayos, se estrenó en un gran escenario: el Auditorio Nacional de Madrid. 2.200 personas, aforo completo de la sala, pudieron disfrutar de un concierto ofrecido por la joven orquesta.

“Despertar de un sueño que se hace realidad”, así definió este debut Javier Cremades, director de los Actos Centrales de la JMJ. “Detrás de este Coro y Orquesta hay grandes historias de amor y de esfuerzo”, ha destacado Cremades.

Para ver el video, pincha aquí: <http://www.madrid11.com/es/oficina-de-prensa/descargas/379-video>

Cuando empezó este proyecto parecía un reto casi inalcanzable. No en vano, es la primera vez que se forma un coro y orquesta para una Jornada Mundial. La Orquesta Sinfónica y Coro de la JMJ es el resultado de una llamada a todos aquellos instrumentistas y cantantes que quisieran poner su talento como voluntarios al servicio de la JMJ. Después de una primera respuesta a la convocatoria de más de 700 músicos de toda España y un riguroso proceso de selección a través de audiciones, tanto el coro como la orquesta iniciaron su actividad con ensayos semanales desde el mes de marzo de 2011.

El resultado ha sido una agrupación de 250 músicos voluntarios: “Todos ellos tienen una motivación espectacular. Para hacerse una idea basta pensar que muchos de ellos vienen todos los sábados desde toda España para poder estar con nosotros en los ensayos”, ha resaltado Pedro Alfaro, director artístico del Coro y Orquesta y uno de los principales impulsores de esta iniciativa.

Son muchos los motivos por los que cada uno se ha sumado a este proyecto. “Vine a España buscando un cambio de vida y nuevas oportunidades y un conocido me habló de este proyecto”, dice Tuulia clarinerista de Finlandia.

Grace de Costa Rica estudió la carrera en Alemania y ahora es profesora de violín en Madrid: “Es una oportunidad poder participar como voluntaria en lo mejor que hago y poder ayudar al recogimiento interior de tantas personas”.

Y Jaime, el benjamín de la orquesta, un violinista prodigio de 10 años dice: “Soy el más pequeño pero a mí me tratan como uno más”.

### **Música compuesta para la JMJ**

Entre lo más destacado de la noche del debut, ha estado la interpretación de la ‘Misa JMJ’ con piezas creadas especialmente para la misa que se celebrará en el aeródromo de Cuatro Vientos el próximo 21 de agosto, fruto de la colaboración entre compositores de diferentes nacionalidades.

“La JMJ es una oportunidad única para poner en práctica una iniciativa donde todos los miembros tienen una motivación principalmente espiritual. Estamos convencidos de que una formación de estas características es de un valor cultural enorme”, ha destacado Alfaro.

Más fotos: del [Debut Coro y Orquesta](#); de las [audiciones](#) y de los [ensayos](#) del Coro y Orquesta.

#### **Información de contacto:**

[Oficina de prensa JMJ Madrid 11](#)

C/ Ribera del Sena 21-4<sup>a</sup> planta– 28042 Madrid

Tel: (+34) 91 7210920

Marieta Jaureguizar, Directora Oficina de prensa JMJ Madrid11

Atención medios: [medios@jnj2011madrid.com](mailto:medios@jnj2011madrid.com)



YouTube

flickr

tuenti



<sup>1</sup>Esta información puede ser usada con fines informativos sin necesidad de publicar su fuente.